



# あやめだより

令和元年12月号

## 教室はまちがうところだ

校長 勝呂 義弥

来年度から、いよいよ新しい学習指導要領が完全実施されます。今回の指導要領では、変化の激しく予測困難な時代において、「主体的に学びに向かい、試行錯誤しながらも新たな問題を発見・解決していく力」の育成が求められています。今以上に「主体的に学ぶ姿勢」を育成をしていくことが学校の課題といえます。

主体的な学びには、本人の意欲だけでなく、様々な考え方を受け入れてくれる集団が必要です。蒔田晋治さんの「教室はまちがうところだ」という詩をご存じですか。多くの方が知っているのは始めの11行だけではないでしょうか。この続きがあります。読んでみてください。

教室はまちがうところだ  
まきたしんじ

教室はまちがうところだ

みんなどしどし 手をあげて

まちがった意見を 〇おつじやないか

まちがった答えを 〇おつじやないか

まちがうことを おそれちゃいけない

まちがったものを わらつちやいけない

まちがった意見を 〇おつじやないか

ああじやないか 〇つじやないか

みんなで出しあい 〇いあうなかで

ほんとのものを 見つけていくのだ

そうしてみんなで 伸びていくのだ

いつも正しく 〇まちがいのない

答えをしなくちゃ ならんと思つて

さういうことだと 思つてゐるから

まちがうことが 〇わかつてわかつて

手もあげないで 〇小さんなつて

だまりこくつて 時間がすぎゐる

しかたがないから 先生だけが

勝手にしやうと 生徒はうわのそら

それじゃつとも のびてはいけない

神様でさえ 〇まちがう世の中

ましてこれから 人間にならうと

してゐるほくらが 〇まちがつたつて

なにがおかしい あたりまえじやないか

うつむき うつむき

さうつとあげた手 はじめてあげた手

先生がさした

ドキリとむねが 大きく跳つて

どつきどつきと 体が燃えて

立つたとたんに 〇泣れてしまった

なんだかほろほろと 〇しゃべつたけれども

なにを〇つたか 〇ちんぷんかんぷん

私は〇トリと 〇すわつてしまった

体がさうつと 〇すすしくなつて

ああ〇やあまかつた 〇こつ〇やあまかつた

あとでいいこと 〇うかんでくるのだ

それでいいのだ いくともいくとも

おんなじことを くりかえすうちに

それからだんだん 〇ドキリがやんで

〇いたいことが 〇〇えてくるのだ

はじめからうまいこと 〇〇えるはずないんだ

はじめから答えが 〇あたるはずないんだ

なんともなんとも 〇〇つてゐるうちに

まちがううちに

〇〇いたいことの 〇半分くらいは

〇〇やらこうやら 〇〇えてくるのだ

〇〇してたまには 〇〇えもあたる

まちがいだらけの 〇〇〇〇〇の教室

〇〇それちやいけない わらつちやいけない

安心して 手をあげろ

安心して 〇まちがえや

まちがつたつて わらつたり

〇〇〇〇〇したり 〇〇〇〇〇たり

そんなものは 〇〇りやあせん

まちがえたつて だれかがよ

〇〇おしてくれろし 〇〇教えてくれる

困つたときは 〇〇先生が

〇〇ない子にほつて 〇〇教えるで

そんな教室 つくろつやあ

おまえへんだと 〇〇わられたつて

あんだちがうと 〇〇わられたつて

〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇

だれかがかりにも わらつたら

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇

〇〇〇〇〇〇〇〇〇 〇〇〇〇〇〇〇

そんな教室 つくろつやあ

